

«Էդիթ Պրինտ» հրատարակչություն

ԱՎԱՐՏԱԿԱՆ ՀԵՏԱԶՈՏԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔ

**Թեմա՝ Проектная деятельность на уроках русского
языка**

Առարկա՝ Ռուսաց լեզու

Ուսուցիչ՝ Նինա Ալեքսանդրյան

Դպրոց՝ Խ. Դաշտենցի անվան №114 ավագ դպրոց

Ղեկավար՝ Կարինե Սարգսյան

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ПРОЕКТ.....	4
Проектная деятельность как метод развития познавательных Интересов у младших школьников.....	6
Классификация проектов.....	8
Классификация проектов по комплексности и характеру контактов.....	9
Классификация проектов по продолжительности.....	10
Основные требования к использованию метода проектов.....	11
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	18
Список использованной литературы.....	21

ВВЕДЕНИЕ

В современном мире проектная деятельность приобрела огромное значение в различных сферах нашего общества. Применение проектной деятельности дает решение многим проблемам и задачам. В связи с этим, «управление проектами» - одна из самых быстроразвивающихся управленческих дисциплин нашего времени.

«За проектами будущее» - девиз, под которым развивается современное общество. Действительно, проектная деятельность и проектный подход в управлении сегодня становятся все более и более востребованными. В настоящее время многие специалисты сходятся во мнении, что проектная деятельность станет ведущей во всех сферах общественной жизни.

Действительно, опыт проектной деятельности активно используется в настоящее время. Так, Том Питерс известный идеолог науки управления утверждает: «Корпорации становятся проекто-ориентированными». На сегодняшний день, чтобы выиграть в ситуации высокой конкуренции, необходимо создать условия для оптимально отлаженного процесса в иерархических структурах управления с динамичными и нацеленными на конечный результат проектными подходами. И проектная деятельность в этом случае является как раз-таки отличным инструментом.

Впервые упоминания о проектной деятельности появляются еще в девятнадцатом веке в США. Тогда данный метод начал применяться в педагогике и осуществлялся по правилу «все для жизни, все из жизни». Обучение должно заключаться в активной целесообразной деятельности, отражая личные интересы ребенка. Иными словами, ученик должен сам осознавать, что получаемые знания ему не обходимы и крайне важны, так как пригодятся в будущем. Все полученные знания ребенок должен был приложить к решению какой-либо жизненной проблемы. Человек должен пройти свой путь трудностей и поисков.

Обращаясь к трудам различных исследователей и к соответствующим учебным дисциплинам можно дать следующее определение такому понятию, как «проект». Под проектом понимают специально организованную уникальную деятельность, которая ограничена временем, а также предназначена для решения какой-либо проблемы.

Признак «временное» означает, что любой проект ограничен, то есть имеет свое начало и логическое заключение, когда запланированные цели воплощаются в жизнь. Говоря об «уникальной деятельности» подразумевается, что проект является неповторимым, не похожим на другие предыдущие продукты и идеи.

Само понятие «управление проектами» подразумевает, что личность при создании и реализации проекта, должна применять свой опыт, знания и умения с целью

удовлетворения потребностей и желаний, которые подразумевает проект. Однако удовлетворить эти показатели возможным станет только тогда, когда будет найдено оптимальное сочетание между целями, сроками, затратами, качеством и другими характеристиками проекта.

Для всех проектов характерно наличие несколько общих признаков, по которым их можно отличить от иных видов деятельности. Рассмотрим эти характеристики.

1. Временность - любой проект ограничен, то есть имеет свое начало и логическое заключение, когда запланированные цели воплощаются в жизнь. В случае если ограничение по времени в проекте отсутствует, то работа над его развитием и реализацией может осуществляться длительное время.

2. Уникальность - проект должен быть неповторимым, не похожим на другие предыдущие продукты.

3. Последовательность - любой проект представляет собой последовательные этапы реализации проекта, которые ограничены строгими временными границами и обладают особыми целями и задачами. Лишь осуществление каждого из мероприятий может привести к успешной реализации проекта.

Само понятие «управление проектами» подразумевает, что личность при создании и реализации проекта, должна применять свой опыт, знания и умения с целью удовлетворения потребностей и желаний, которые подразумевает проект. Однако удовлетворить эти показатели возможным станет только тогда, когда будет найдено оптимальное сочетание между целями, сроками, затратами, качеством и другими характеристиками проекта.

К основным характеристикам проекта относятся следующие показатели:

- Наличие цели;
- Стратегия решения существующей проблемы;
- Реалистичность задуманной идеи;
- Определенное время;
- Уникальность;
- Инновационность;
- Последовательность реализации;
- Учет возможных рисков;
- Постоянная рефлексия и контроль выполняемых действий.

ПРОЕКТ

(«брошенный вперед» -лат.)

1) Реалистичный замысел, план о желаемом будущем, а также совокупность документов (расчетов, чертежей, макетов и т. д.) для создания какого-либо продукта. Содержит в себе рациональное обоснование и конкретный способ осуществления.

2) Метод обучения, основанный на постановке социально значимой цели и ее практическом достижении. В отличие от проектирования, проект как метод обучения не привязан к конкретному содержанию и может быть использован при изучении любого предмета, а также межпредметного курса.

Работа над любым проектом начинается с желания решить какую-либо важную проблему, которая существует в данный момент. На следующих этапах формируется «скелет» проекта, состоящий из последовательных характеристик. У любых действий есть какая-то определенная цель, которую необходимо достичь. Так и проект имеет одну или несколько целей. Под целями не всегда подразумевают ожидаемые результаты, но и зачастую те механизмы, которыми будут пользоваться при реализации идеи.

Достижение какой-либо цели представляется возможным с помощью применения различных способов. Однако для более правильного выбора способов достижения целей необходимо сформулировать своего рода критерии успешности, которые будут удовлетворять потребности организаторов.

Для любого проекта всегда создаются рычаги для его управления. В качестве рычагов выбирают определенные технологии, которые способны оказывать влияние на пути достижения желаемых результатов проекта, цели, качество и сроки.

Помимо основных рычагов управления также существуют и вспомогательные. К ним можно отнести, например, какие-либо контракты или спонсорство, позволяющие привлечь необходимые ресурсы для реализации проекта. Для того чтобы управление ресурсами было максимально эффективным, необходимо организовать постоянную поэтапную логическую работу, которая поможет обеспечить продуктивную деятельность каждого участника команды.

Также необходимо сформулировать задачи, которые будут способствовать достижению желаемой цели. Еще одним важным моментом является постановка количественных и качественных показателей, отражающих желаемые результаты.

Управление проектами - сложный интегрированный процесс. При управлении проектом необходимо придерживаться строгой логической последовательности, объединяющей различные области знаний и процессы управления проектами. Если действия не выполняются в какой-то одной сфере, то это влияет и на другую. Поэтому

все процессы должны подвергаться тщательной проверке. Например, если улучшается одна какая-то задача, то это также может позитивно сказаться на всем проекте в целом.

Любой проект представлен в виде последовательности процессов. Под процессом понимается совокупность действий, направленных на получение необходимого результата. Процессами управляют сами люди, являющиеся членами команды. Чаще всего процессы проекта фиксируются в плане мероприятий, который подразумевает поэтапную реализацию проекта. План мероприятий также должен осуществляться в определенные временные границы. Каждый проект основывается на затрате денежных средств, поэтому должна быть составлена подробная смета, учитывающая все необходимые расходы. - финансовый план. Кроме учета финансовых затрат, могут быть привлечены к реализации проекта и собственные средства и имущество организаторов, которые должны быть отражены в отдельном плане.

Таким образом, проектная деятельность - сложная многоэтапная современная технология, которая активно применяется в различных сферах нашего общества и дает возможность решить какие-либо существующие проблемы. Для ее успешного применения необходимо не только владеть соответствующими знаниями в данной области, но и уметь планировать стратегию проекта, учитывая возможные риски, формируя особые критерии успешности, а также выстраивать связи и отношения как внутри команды организаторов, так и с потенциальными спонсорами и партнерами. В связи с этим, владение навыками управления проектом - важная составляющая данной технологии, так как погрешность хотя бы в одном из мероприятий проекта приведет к тому, что сам он не будет реализован на том уровне, который планировался.

Проектная деятельность как метод развития познавательных интересов у младших школьников

В современном мире система образования в любой стране призвана способствовать реализации основных задач социально-экономического и культурного развития общества. Ведь именно школа готовит человека к активной деятельности в разных сферах жизни. Школа должна научить познавать окружающий мир, применять полученные знания на практике, работать, жить в обществе. При этом бережно возвращая в каждом ученике индивидуальность, т.е. учитывать его индивидуальные особенности и способности, развивать познавательный интерес, т.к. школа является базой дальнейшего образования.

В условиях традиционного обучения развитие творческого мышления у учащихся, умения организовать свою учебную работу складывается стихийно. Передавая учебную информацию, учитель вносит в содержание предмета и свою эмоциональную и

ценностную окраску. Независимо от желания учителя в процессе передачи знаний участвуют и его убеждения, приоритеты, мотивации, жизненные концепции. Вот тут-то и возникает проблема необходимости развития творческого мышления учащихся и, как обязательное условие реализации этого на практике -устранение доминирующей роли педагога в процессе присвоения знаний и опыта.

Введение в педагогические технологии элементов исследовательской деятельности учащихся позволяет педагогу не только и не столько учить, сколько помогать, школьнику учиться, направлять его познавательную деятельность. Одним из наиболее распространенных видов исследовательского труда школьников в процессе учения сегодня является метод проектов.

В современный учебный процесс внедряются новые методы обучения, которые построены на принципе саморазвития, активности личности. В первую очередь к такому методу относят проектное обучение.

«Проект» - в буквальном переводе с латинского - «брошенный вперед». Метод проектов- это одна из личностно-ориентированных технологий, в основе которой лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

Мышление рождается от действия. Учебный материал будет усвоен лучше, если он добыт самостоятельно при создании учебного проекта.

Учебный проект - организационная форма работы, которая ориентирована на усвоение учебной темы или учебного раздела и является частью стандартного учебного предмета или нескольких предметов. В начальной школе ее можно рассматривать как общую познавательную, исследовательскую, творческую или игровую деятельность учеников (индивидуальную, парную, групповую), что имеют общую цель, применяют такие же методы и способы деятельности, направленные на достижение общего реального результата, необходимого для решения некоторой весомой проблемы.

Любая работа над темой или просто групповая работа не может называться методом проектов. Метод проектов предусматривает совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему путем самостоятельных действий учеников с обязательной презентацией (представлением) полученных результатов.

Проектное обучение помогает сформировать так называемый проектировочный стиль мышления, который соединяет в единую систему теоретические и практические составляющие деятельности человека, позволяет раскрыть, развить, реализовать творческий потенциал личности.

Классификация проектов

Учебный проект как комплексный и многоцелевой метод имеет большое количество видов и разновидностей. Чтобы разобраться в них, необходимо по крайней мере три различных классификации. Начнем с самой основной, определяющей содержательную специфику каждого проекта.

Практико-ориентированный проект нацелен на социальные интересы самих участников проекта или внешнего заказчика.

Продукт заранее определен и может быть использован в жизни класса, школы, микрорайона, города, государства. Палитра разнообразна от учебного пособия для кабинета музыки до пакета рекомендаций по восстановлению экономики России. Важно оценить реальность использования продукта на практике и его способность решать поставленную проблему.

Исследовательский проект по структуре напоминает подлинно научное исследование.

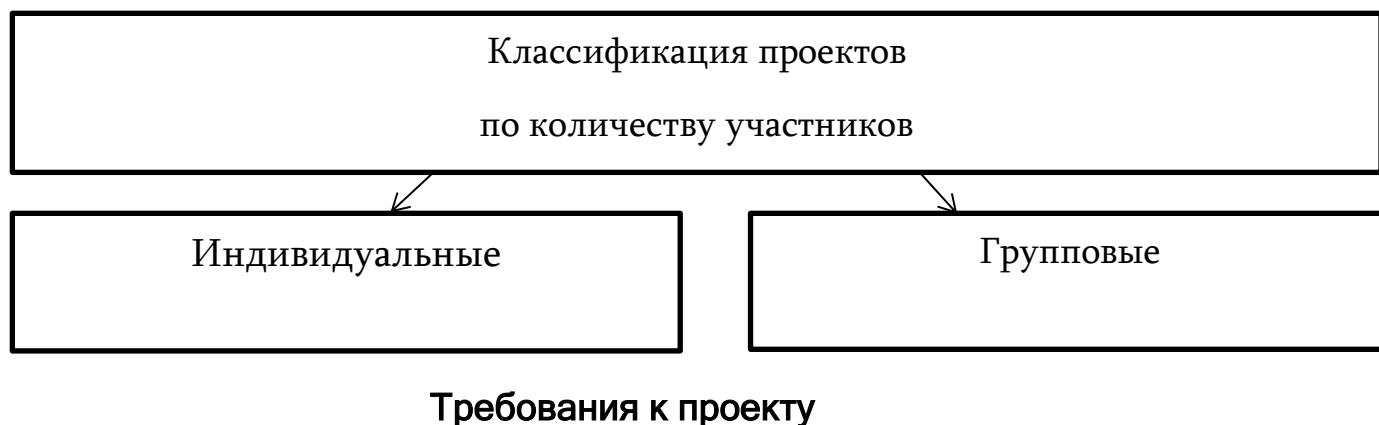
Он включает обоснование актуальности избранной темы, обозначение задач исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей ее проверкой, обсуждение полученных результатов. При этом используются методы современной науки: лабораторный эксперимент, моделирование, социологический опрос и другие.

Информационный проект направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении с целью ее анализа, обобщения и представления для широкой аудитории. Выходом такого проекта часто является публикация в СМИ, в т.ч. в Интернете. Результатом такого проекта может быть и создание информационной среды класса или школы. *Творческий проект* предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов. Это могут быть альманахи, театрализации, спортивные игры, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильмы и т.п.

Ролевой проект. Разработка и реализация такого проекта наиболее сложна. Участвуя в нем, проектанты берут на себя роли литературных или исторических персонажей, выдуманных героев и т.п.

Результат проекта остается открытым до самого окончания. Чем завершится судебное заседание? Будет ли решен конфликт и заключен договор? Конечно, все пять перечисленных целевых направления деятельности учащихся-проектантов реализуются в каждом проекте. В этом смысле любой проект - исследовательский, точно так же, как любой - творческий, ролевой, практико-ориентированный или информационный.

Классификация проектов по комплексности и характеру контактов.



Проект - это 6 «П».

1. Проблема. Необходимо наличие социально значимой задачи (проблемы) - исследовательской, информационной, практической.
2. Планирование (проектирование). Выполнение проекта начинается с планирования действий по разрешению проблемы, иными словами-с проектирования самого проекта, в частности-с определения вида продукта, формы презентации, сроков реализации и ответственных.
3. Поиск информации. Каждый проект обязательно требует исследовательской работы учащихся - поиска информации, которая затем будет обработана, осмыслена и представлена участникам проектной группы.
4. Продукт. Результатом работы над проектом, иначе говоря, выходом проекта, является продукт.
5. Презентация результатов проекта.
6. Портфолио, то есть папка, в которой собраны все рабочие материалы проекта, в том числе черновики, дневные планы и отчеты и др.

По комплексности (иначе говоря, по предметно-содержательной области) можно выделить два *типа* проектов.

Монопроекты проводятся, как правило, в рамках одного предмета или одной области знаний, хотя и могут использовать информацию из других областей знаний и деятельности.

Руководителем такого проекта выступает учитель-предметник, консультантом - учитель другой дисциплины.

Такие проекты могут быть, например, литературно-творческими, естественно-научными, экологическими, языковыми (лингвистическими), культуроведческими, спортивными, музыкальными.

Интеграция осуществляется в данном случае на этапе подготовки продукта и презентации: например, компьютерная верстка литературного альманаха или музыкальное оформление спортивного праздника.

Такие проекты могут проводиться (с определенными оговорками) в рамках классно-урочной деятельности.

Межпредметные проекты выполняются исключительно во внеурочное время и под руководством нескольких специалистов в различных областях знания. Они требуют глубокой содержательной интеграции уже на этапе постановки проблемы. Например, при работе над проектом по теме «Семицветная страна» совместно с учителем начальных классов принимали участие учителя музыки и изобразительного искусства.

Проекты могут различаться и по характеру контактов между участниками.

Они могут быть: внутриклассными; внутришкольными; региональными (разного масштаба); межрегиональными (в рамках одного государства); международными.

Последние два типа проектов (межрегиональные), как правило, являются телекоммуникационными, поскольку требуют для координации деятельности участников взаимодействия в сети Интернет и, следовательно, ориентированы на использование средств современных компьютерных технологий.

Классификация проектов по продолжительности.

Мини-проекты возможно провести в течение одного урока или за еще более короткое время.

Их разработка наиболее продуктивна на уроках иностранного языка. Например: проект «Составление рекламного модуля на английском языке», 2 класс; работа в группах; продолжительность - 20 минут (10 минут на подготовку, по 2 минуты на презентацию каждой группы).

Краткосрочные проекты требуют выделения 4-6 уроков. Уроки используются для координации деятельности участников проектных групп, тогда как основная работа по сбору информации, изготовлению продукта и подготовке презентации осуществляем во внеклассной деятельности и дома.

Недельные проекты выполняются в группах в ходе проектной недели. Их выполнение занимает примерно 30-40 часов и целиком проходит при участии руководителя. Возможно сочетание классных форм работы (мастерские, лекции, лабораторный эксперимент) с внеклассными (экскурсии и экспедиции, натурные видеосъемки и др.). Все это в сочетании с глубоким «погружением» в проект делает проектную неделю оптимальной формой организации проектной деятельности.

Годичные проекты могут выполняться как в группах, так и индивидуально. В ряде школ эта работа традиционно проводится в рамках ученических научных обществ. Весь годичный проект - от определения проблемы и темы до презентации (защиты) выполняется во внеурочное время.

С точки зрения организации в наибольшей степени отличаются друг от друга следующие наиболее популярные виды проектов: проекты, выполняемые в ходе уроков (мини-проекты и среднесрочные); проекты, выполняемые в ходе проектной недели; телекоммуникационные проекты (средне- и долгосрочные).

Основные требования к использованию метода проектов.

1. Наличие значимой в исследовательском, творческом плане проблемы, задачи, требующей интегрированного знания, исследовательского поиска для ее решения.

2. Практическая, теоретическая, познавательная значимость предполагаемых результатов (совместный выпуск газеты, альманаха с репортажами с места событий; план мероприятий по охране леса в разных местностях, совместное сочинение нескольких учащихся, сценарий школьного спектакля и т.д.)

3. *Самостоятельная* (индивидуальная, парная, групповая) деятельность учащихся.

4. *Определение конечных целей* совместных/индивидуальных проектов.

5. *Определение базовых знаний из областей, необходимых для работы над проектом.*

6. *Структурирование содержательной части проекта (с указанием поэтапных результатов).*

Использование исследовательских методов:

- определение проблемы, вытекающих из нее задач исследования;
- выдвижение гипотезы их решения, обсуждение методов исследования;
- оформление конечных результатов;
- анализ полученных данных;
- подведение итогов, корректировка, выводы (использование в ходе совместного исследования метода «мозговой атаки», «круглого стола», статистических методов, творческих отчетов).

7. Применение метода проектов в практике обучения младших школьников. **Проект - это «семь П»: Подготовка - Проблема - Проектирование (планирование) - Поиск информации - Продукт - Презентация - Портфолио.**

1. Подготовительный этап работы над будущим проектом.

Подготовка к созданию проекта начинается еще при работе над календарным планированием на год. Учитель, работая с учебными программами, определяет

предметы, темы или разделы, при изучении, которых можно эффективно применить проектную методику. Далее необходимо сформулировать 10-15 как индивидуальных, так и групповых тем на класс, работа по которым потребует присвоения учащимися необходимых по программе знаний и формирования необходимого опыта. Желательно дифференцировать темы по степени сложности, но это совсем не обязательно. Учащийся должен иметь возможность выбрать тему проекта, организационную форму его выполнения (индивидуальная и групповая), степень сложности проектировочной деятельности.

Основные этапы проектной деятельности

Определение проблемы

(соответствующей возрасту, способностям и знаниям учеников)

Постановка целей и задач

Подготовка и планирование

(определение формы выполнения проекта, сроков)

Реализация проекта (сбор информации, экспериментальные работы, оформление)

Подведение итогов (защита проекта)

Чтобы организовать работу детей эффективно подготовить заранее небольшие методические рекомендации или инструкции, где указываются необходимая и дополнительная литература для самообразования, требования педагога к качеству проекта, формы и методы количественной и качественной оценки результатов. Иногда возможно выделить алгоритм проектирования или другое поэтапное разделение деятельности.

2. Основные этапы работы над проектом.

Необходимо наличие проблемы (социально-значимой задачи) – исследовательской, информационной, практической. Дальнейшая работа над проектом – это разрешение данной проблемы. В идеальном случае проблема обозначена перед проектной группой внешним заказчиком.

Поиск социально значимой проблемы - одна из наиболее трудных организационных задач, которую приходится решать учителю - руководителю проекта вместе с Отталкиваясь от поставленной проблемы, учитель составляет тематические вопросы, которые будут ему помогать в составлении плана проекта и направлять поиск учеников

Выполнение проекта начинается с планирования действия по разрешению проблемы, иными словами, с проектирования самого проекта, в частности, с определения вида продукта и формы презентации. На этом этапе происходит анализ проблемы, постановка методических задач перед педагогами, являющимися

участниками проекта, согласование форм, методов работы и проводимых исследований, выбор формы организации деятельности, критериев оценивания работ, учебных задач перед учениками, распределение ролей в команде, источников информации, с которой будут работать ученики руководителей проекта (учителей). Чтобы разработать план, сначала определили, какие знания и умения необходимы ученикам для выполнения проекта и, как их направить чтобы ученики самостоятельно могли выполнить задание.

Наиболее важной частью плана является пооперационная разработка проекта, в которой указан перечень конкретных действий с указанием выходов, сроков и ответственных. Но некоторые проекты (творческие, ролевые) не могут быть сразу четко спланированы от начала до самого конца.

Каждый проект обязательно требует исследовательской работы учащихся. Таким образом, отличительная черта проектной деятельности-поиск информации, которая затем будет обработана, осмыслена и представлена участниками проектной группы. На этом этапе обработана, осмыслена и представлена участниками проектной группы. На этой этапе проводятся детьми исследования, наблюдения. Дети учатся не только наблюдать, но и фиксировать свои наблюдения, анализировать.

Результатом работы над проектом, иначе говоря, выходом проекта, является продукт. В общем виде это средство, которое разработали участники проектной группы для разрешения поставленной проблемы.

Приведем перечень возможных продуктов проектной деятельности:

Сказка	Модель	Макет
Журнал	Учебное пособие	Статья
Выставка	Газета	Коллекция
Музыкальное произведение	Серия иллюстрация	Законопроект
Атлас	Видеофильм	Видеоклип
Игра	Карта	Праздник
Путеводитель	Экскурсия	Костюм
Словарь	Учебник	Чертеж

Выбор продукта проектной деятельности - важная организационная задача участников проекта. От ее решения в значительной степени зависит, насколько выполнение проекта будет увлекательным, защита презентабельной, а предложенные решения-полезными для решения выбранной значимой проблемы.

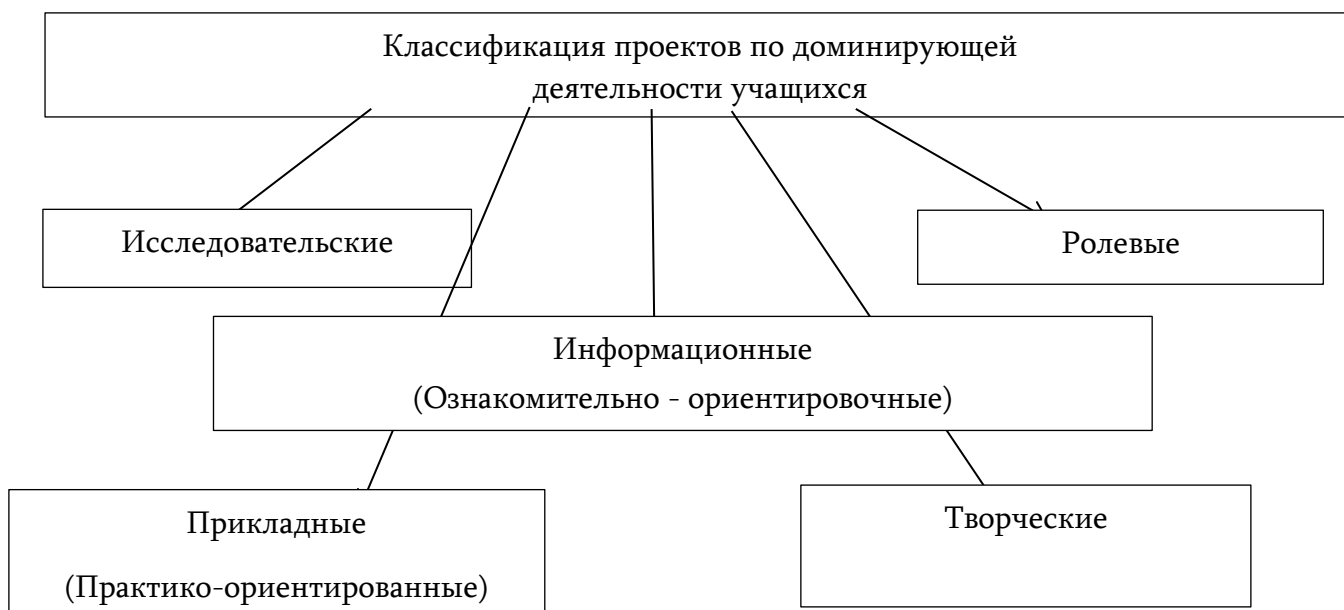
Роль учителя в работе над проектом.

Самое сложное для учителя в ходе проектирования - это роль независимого консультанта. Трудно удержаться от подсказок, особенно если педагог видит, что

учащиеся выполняют что-то неверно. Но важно в ходе консультаций только отвечать на возникающие у школьников вопросы. Легче учителю предугадать трудности, с которыми ученики могут встретиться и на подготовительном этапе составить карточки, алгоритмы, инструкции, которые будут направлять исследовательскую работу учеников.

У учащихся при выполнении проекта возникают свои специфические сложности и их преодоление, и является одной из ведущих педагогических целей метода проекта. В основе проектирования лежит присвоение новой информации, но процесс этот осуществляется с фере неопределенности, и его нужно организовывать, моделировать, так что учащимся трудно:

- намечать ведущие и текущие (промежуточные) цели и задачи;
- искать пути их решения, выбрав оптимальный при наличии альтернативы;
- осуществлять и аргументировать выбор;
- предусмотреть последствия выбора;
- действовать самостоятельно (без подсказки)



- сравнивать полученное с требуемым;
- объективно оценивать процесс (саму деятельность) и результат проектирования.

При выполнении проектов качественно меняется роль учителя. Она различна на разных этапах проектирования. На подготовительном этапе он мотивирует учащихся, объединяет цели проекта. При планировании и поиске - наблюдает и консультирует. При создании продукта - рекомендует, советует. На презентации совместно с экспертной комиссией анализирует, оценивает работы учащихся. Педагог на всех этапах выступает в роли консультанта и помощника, а акцент обучения делается не на содержание учения, а на процесс применения имеющихся знаний.

Меняется и роль учащихся в учении: они выступают активными участниками процесса. Деятельность в рабочих группах помогает им научиться работать в «команде». При этом происходит формирование такого конструктивного критического мышления, которому трудно научить при обычной «урочной» форме обучения. У учащихся вырабатывается свой собственный взгляд на информацию, и уже не действует оценочная форма: «это верно, а это - неверно». Школьники свободны в выборе способов и видов деятельности для достижения поставленной цели, им никто не говорит, как и что необходимо делать.

Даже неудачно выполненный проект также имеет большое положительное педагогическое значение. На этапе самоанализа, а затем защиты учитель и учащиеся самым подробным образом анализируют логику, выбранную проектировщиками, причины неудач, последствия деятельности и т.д. понимание ошибок создает мотивацию к повторной деятельности, формирует личный интерес к новому знанию, так как именно неудачно подобранная информация создала ситуацию «неуспеха». Подобная рефлексия позволяет сформировать адекватную оценку (самооценку) окружающего мира и себя в этом мире.

Презентация и оценивание выполненного проекта.

Подготовленный *продукт должен быть представлен* заказчику и представителям общественности, причем представлен достаточно убедительно, как наиболее приемлемое средство решения проблемы.

В нашей школе защита учебных проектов проходит на общешкольной научно-практической конференции. Творческие проекты защищаются на неделе начальной школы.

Цель презентации лежит в том, чтобы показать конечный результат работы ученика (или группы учеников) другим участникам проекта и увидеть, сравнить созданное в ходе работы.

Выбор формы презентации зависит от вида проекта, поставленных целей и продукта проекта. Ограничиться только демонстрацией продукта проектной работы - педагогически не целесообразно. Гораздо важнее показать мыслительную, поисковую работу детей, собранную ими информацию, знания, полученные в ходе работы и конструктивное решение поставленной перед ними проблемы. Продукт работы над проектом помогает наглядно показать, каким был замысел решения проблемы проекта.

Понимание учениками, что результат их труда в проекте увидят не только учитель, но и весь школьный коллектив, часто становится дополнительной мотивацией их серьезного отношения к учебе.

Я считаю, что наиболее рационально презентацию построить по ориентировочному плану. Презентацию начать с презентации учителя или его вступительного слова, которая поможет представить выполняемый детьми проект: его цели и задачи, решаемую проблему, критерии оценивания данного проекта.

Сама детская презентация. По окончании презентации оставить время для вопросов и отзывов аудитории и самооценки участников.

Учебный проект тем и отличается от просто коллективно подготовленного мероприятия или групповой работы с предоставлением наглядных пособий, что демонстрирует главный результат работы над проектом - анализ деятельности и способ решения проблемы.

Существуют различные формы проведения презентации: защита работы на школьной научной конференции, литературная гостиная, спектакль, выставка работ, концерт, фестиваль и т.д.

На последних этапах проектирования и учащийся, и педагог анализируют и оценивают результаты деятельности, которые часто отождествляются лишь с выполненным проектом.

На самом деле при использовании метода проектов существуют, по крайней мере, два результата. Первый (скрытый) - это педагогический эффект от включения школьников в «добывание знаний» и их логическое применение: формирование личностных качеств, мотивация, рефлексия и самооценка, умение делать выбор и осмыслять как последствия данного выбора, так и результаты собственной деятельности. Именно эта результативная составляющая часто остается вне сферы внимания учителя, и к оценке предъявляется только сам проект. Поэтому начинающему руководителю проектирования следует записывать краткие резюме по результатам наблюдений за учащимися, это позволит быть более объективными на самой защите. Вторая составляющая оценки результата - это сам проект. Причем оценивается не объем освоенной информации (что изучено), а ее применение в деятельности (как применено) для достижения *поставленной* цели.

С критериями оценивания учитель знакомит ребят в начале выполнения проектной работы и обязательно помещает их на стенде, посвященном выполняемой работе. На различных этапах, для подведения предварительных результатов учитель предлагает, пользуясь действующими критериями провести самоанализ своей работы. Это учит ребят объективно оценивать свою работу.

Одним из вариантов оценивания является рейтинговая оценка. Для этого перед защитой на каждого ученика составляется индивидуальная карта. В ходе защиты она

заполняется педагогом и одноклассниками. После выполнения проекта, подсчитывается средняя арифметическая величина из расчета предложенных критериев оценивания.

Если ученик получает низкий результат, то, конечно же проектирование повторить невозможно, но и оставлять такой пробел недопустимо. Необходимо вместе с учеником провести анализ проделанной работы и разобраться, что произошло, где допущена ошибка. Можно предложить составить еще раз план проекта с учетом исправленных ошибок или заменить дифференцированным зачетом.

Избежать таких результатов можно, если работу над проектом разбить на этапы и по завершению каждого этапа подводить предварительные итоги, для некоторых учеников составить алгоритмы, направляющие их работу.

В критерии оценивания входит также портфолио проекта. Оно может в себя включать:

- паспорт проекта;
- планы выполнения проекта и отдельных его этапов;
- промежуточные отчеты;
- вся собранная информация по теме проекта;
- результаты исследований и анализа;
- записи всех идей, гипотез и решений;
- краткое описание всех проблем, с которыми столкнулись ребята и способы решения проблем;
- эскизы, чертежи, наброски продукта;
- материалы к презентации (сценарий);
- фотографии и видеоматериалы, сделанные в ходе работы над проектом.

В наполнении проектной папки принимают участие все участники группы. Записи должны быть кратки, но содержательны. В день презентации проектов оформленная папка сдается в жюри.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Итак, мы пришли к выводу, что одним из направлений реформы общеобразовательной школы является переход из традиционных к развивающим гуманитарным образовательным технологиям

Особую актуальность приобретают методы деятельностной организации обучения. Только благодаря активной самостоятельной деятельности возможно развитие каждого ученика. Большие возможности для перехода от знаниевой модели обучения к способностной представляет проектное обучение, выросшее из метода проектов.

Учащиеся овладевают умением не только понимать цель своего обучения, но и самостоятельно ее ставить, определять конкретные задачи, программировать собственную деятельность, отбирать адекватные средства достижения цели, определять последовательность действий.

Проект - это «шесть П»!

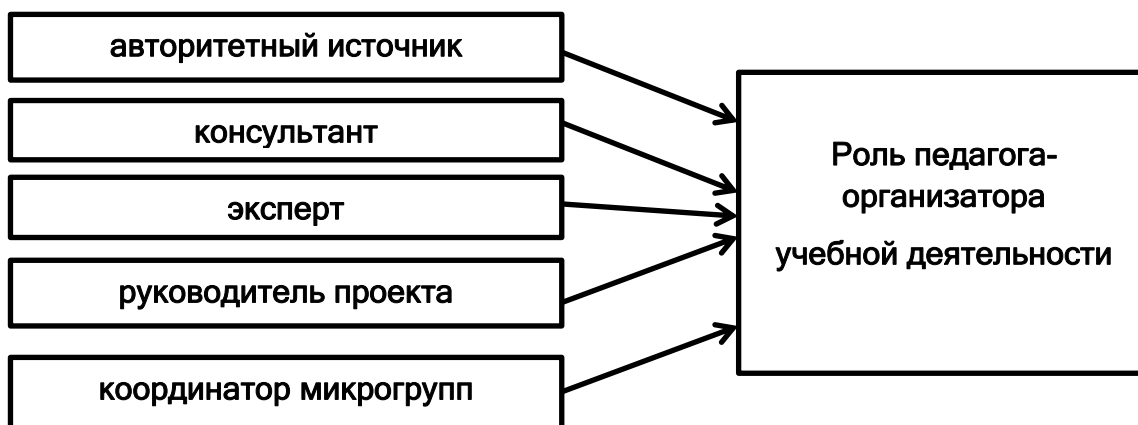
1. Проблема - социально значимое противоречие, разрешение которой является прагматической целью проекта.
 2. Проектирование - процесс разработки проекта и его фиксации *и* какой-либо внешне выраженной форме,
 3. Поиск информации - сбор информации: обращение к уже имеющимся знаниям и жизненному опыту, работа с источниками информации, создание собственной системы \ информации.
 4. Продукт проектной деятельности - конечный результат разрешения поставленной проблемы.
 5. Презентации - публичное предъявление результатов проекта.
 6. Портфолио (папка) проекта - подборка всех рабочих материалов проекта.
- ся в самостоятельную познавательную творческую деятельность. Вторая – стимулирование ситуации успеха для каждого ученика. И, наконец, третья – проведение вместе с учениками рефлексии деятельности, процесса самоизменения. Среди оптимальных примеров проведения рефлексии можно отметить такие, как рефлексивная мишень, рефлексивный крут, мини-сочинения.

Приоритетной формой взаимодействия на уроках с использованием проектной деятельности является «учитель – группа».

В основе проектной деятельности лежит коллективная работа над решением жизненных, самими учащимися поставленных практических задач. Поэтому в настоящее время особенно актуальным может стать изучение отдельных тем русской орфографии или морфологии в старшей школе при подготовке к тестированию через проекты.

При изучении русской литературы проектная деятельность приобретает особенно жизненный характер, так как влечет за собой объединение многих тем и предметов гуманитарного цикла.

Проектное обучение базируется на самостоятельной активности учащихся, так как истинное обучение идет через деятельность. Учитель должен не столько учить, сколько подавать мысль, и не столько излагать, сколько наводить, не столько навязывать, сколько отвечать на призыв к руководству.



Таким образом, использование проектной деятельности позволяет сблизить учебную работу с исследовательской.

В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

При современных методах ученик изучает карту вместе вселенной - условный знак вместе факта. Детям как раз нужны не сведения по топографии, а умение отыскивать вещи самостоятельно. Найти путь, как добывать знания, когда они нужны, - вот настоящая цель приобретения знаний в школе, а не знания сами по себе.

Д. Дьюи

Разработанный еще в первой половине XX века на основе прагматической педагогики Джона Дьюи метод проектов становится особенно актуальным в современном информационном обществе. В мировой педагогике метод проектов – далеко не новость : он начал использоваться в практике обучения значительно раньше выхода в свет известной статьи американского педагога В.Килпатрика «Метод

проектов» (1918), в которой он определил это понятие как «от души выполняемый замысел». В России метод проектов был известен еще в 1905 году. Под руководством С.Т.Шацкого работала группа российских педагогов по внедрению этого метода в образовательную практику. После революции метод проектов применялся в школах по личному распоряжению Н. К. Крупской. В 1931 г. постановлением ЦК ВКП(б) метод проектов был осужден как чуждый советской школе и не использовался вплоть до конца 90-х годов. Вновь данный метод появляется в России лишь несколько лет назад. Он широко внедряется в образовательную практику в России благодаря благотворительной программе «Обучение для будущего». Теоретическая основа внедрения метода проектов в России разработана в трудах Евгении Семеновны Полат.

Обычно бытует традиционное понимание данного метода как формы внеклассной работы. Проект может быть предметным и надпредметным. Я немного расширяю эти границы, так как считаю, что метод проектов может и должен существовать также в таких формах, как:

1. Интеграция в традиционную систему обучения языку.
2. Альтернативный способ организации учебного курса.

Также очень часто приходится отмечать сильную межпредметную связь при выполнении некоторых проектов.

Я считаю использование данного метода достаточно актуальным, так как вследствие такой работы у учащихся развивается познавательный интерес, они становятся более активными, развивается коммуникативная компетентность, так как ребятам приходится много говорить и общаться. Но делают они это не потому, что «учитель дал доклад», а потому что интересно. Ну и нельзя, конечно, не упомянуть о развитии личностных качеств, таких как умение работать в команде, ответственность, свобода в выборе цели и средств ее достижения. Сроки выполнения таких проектов зависят от вида работы. Если это проект надпредметный, то работа ведется на протяжении всего исследования. Если проект как форма организации учебной деятельности – то от двух до пяти уроков, в зависимости от глубины проблемы и темы. Ресурсы, которые используются – стандартны, есть в любой школе и у многих дома – интернет, книги, компьютер. Ниже приводятся некоторые примеры использования проектного метода в обучении русскому языку и литературе.

Список использованной литературы

1. Запрудский Н.И. Современные школьные технологии. – Мн.: «Сэр-Вит», 2003.
2. Крутлова О.С. Технология проектного обучения. //Завуч. 1999. ?6
3. Новикова Т.А. Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности. //Школьные технологии. 2002. №2.
4. Орлова Л.В. Образовательный проект в учебно-педагогическом процессе школы. - Мн.: «Технопринт». 2002.
5. Жак. Д. Организация и контроль работы с проектами // Университетское образование: от эффективного преподавания к эффективному учению. Сборник рефератов по дидактике высшей школы/ БГУ. Центр проблема развития образования.-Мн: Прописки, 2001.-С. 121-140.
6. Основные понятия и процессы управления проектами [[Электронный ресурс]]. - Режим доступа:<http://www.pmpofy.ru/content/rus/88/884-article.asp>